



Unter der Schirmherrschaft von André Schmitz - Staatssekretär für Kultur

2008 / 09 / 10 ...

Anlässlich der Wiedereröffnung der Max-Taut-Aula in Berlin-Lichtenberg führt der Verein *mahagonny - Theater Kunst Kulturarbeit Berlin e.V.* seit 2008 in der Max Taut Aula die Veranstaltungsreihe: **MEDIUM TAUT** unter dem Leitgedanken „Lichtenberg in motion“ durch, die mit überregionaler Ausstrahlungskraft dem kulturellen Leben des Bezirks und der Stadt Berlin zusätzliche Impulse verleiht. Berlin hat im Dezember 2007 einen neuen kulturellen Anziehungspunkt im Osten der Stadt erhalten: die von dem Architekten Max Taut errichtete, im 2. Weltkrieg zerstörte und nun wieder aufgebaute öffentliche Aula in Berlin-Lichtenberg. Damit wird ein bedeutender kulturpolitischer Ort der Vergangenheit der Öffentlichkeit zurückgegeben. Der Verein *mahagonny - Theater Kunst Kulturarbeit Berlin e.V.* realisiert in der Max Taut Aula zusammen mit verschiedenen Partnern hochwertige **Theateraufführungen, Taut-Specials** und einmal monatlich die Foren des **Kultursalons Lichtenbergs Zwölf**.

Ziel der Programmreihe ist es wegbereitend zum Profil der Max-Taut-Aula und ihrer Publizität als neuem Kulturstandort beizutragen, sowohl mit hochwertigen künstlerischen Darbietungen als auch mit interaktiven Angeboten der Kunstvermittlung. Hierzu wurden Programm-Schwerpunkte ausgearbeitet, die künstlerische, urbane und soziokulturelle Interessen zusammenführen. "Medium Taut" begreift die Max-Taut-Aula als öffentlichen Resonanzraum, als Medium von Kunst und kultureller Auseinandersetzung. Die Angebote wenden sich an Interessierte aus dem Bezirk Lichtenberg sowie der ganzen Stadt Berlin.

---

## I Special: "MAX TAUT - PROTAGONIST DER MODERNE"

Eine zweitägige Veranstaltung zu Leben, Werk und Vermächtnis des Architekten Max Taut mit Podien, Vorträgen, Filmen und künstlerischen Darbietungen, Sa 20. und So 21. September 2008

## II Foren - "LICHTENBERGS ZWÖLF"

Monatliche Abendveranstaltungen zu Fragen der Bildung, der Kunst, des urbanen Lebens und den Perspektiven einer Kulturgesellschaft mit Gästen und künstlerischen Darbietungen. Ab Januar 2009

## III Theater: "PIERRE KLOSSOWSKI - LEBENDES GELD"

Uraufführung unter der Schirmherrschaft der Polnischen Botschaft in Deutschland, gefördert vom Fonds Darstellende Künste, Bonn - Sonderprojekt Osteuropa und der Stiftung der Deutschen Klassenlotterie Berlin., Premiere: 15.10.2008, Aufführungen bis 02.11.2008

### Special: "PIERRE KLOSSOWSKI"

Ein zweitägiges "Klossowski-Special" mit Filmen von und über den Künstler, Lesungen, Vorträgen und einer Podiumsdiskussion, Sa. 25. und So 26. Oktober 2008

## IV Theater: "HERMAN MELVILLE - CLAREL"

Pilgerreise im Heiligen Land. In Zusammenarbeit mit der Botschaft der Vereinigten Staaten von Amerika, Uraufführung nach Motiven des erstmals ins Deutsche übersetzten Versepos Herman Melvilles, gefördert von der Stiftung der Deutschen Klassenlotterie Berlin u. a., Premiere November 2009, weitere Aufführungen 2010

### Special: "HERMAN MELVILLE - SPECIAL"

Ein zweitägiges "Melville-Special" mit Spiel- und Experimentalfilmen, Lesungen, Performances, Konzerten sowie Vorträgen und einer Podiumsdiskussion, zu der sich Melville-Biografen, Übersetzer, Publizisten und Wissenschaftler zusammenfinden, November 2009

**Konzeption und Leitung: Christian Bertram und Simone Bernet**

---

Büro Medium Taut / mahagonny e.V.  
Türschmidtstraße 24  
10317 Berlin Lichtenberg, Germany

Fon: 0049 (0)30 577 97 257  
Email: [info@medium-taut.de](mailto:info@medium-taut.de)  
Web: [www.medium-taut.de](http://www.medium-taut.de)  
[www.mahagonny-ev.de](http://www.mahagonny-ev.de)



Ab Januar 2009 kommt das Publikum von Berlin im Monatsrhythmus in den Genuss von "LICHTENBERGS ZWÖLF", einem neuen Kultursalon in der Max-Taut-Aula am Nöldnerplatz mit den Möglichkeiten eines experimentellen Kunstlabors, mit szenischen Lesungen, filmischen und musikalischen Darbietung.

Es treten Künstler des Theaters, der Literatur, der Musik, des Films, der Bildenden Kunst auf, stellen sich und Höhepunkte ihres Schaffens vor. Praktiker und Theoretiker aus Alltag, Wissenschaft und Kultur kommen ins Gespräch und bieten zu Fragen der Kunst, der Bildung, des sozialen Lebens und den Perspektiven der Kulturgesellschaft ein unterhaltsames und abwechslungsreiches Programm.

## Konzeption und Leitung: Christian Bertram und Simone Bernet

Mit Unterstützung von HOWOGE Wohnungsbaugesellschaft mbH.  
Partner: Kulturamt Lichtenberg | Max-Taut-Schule u.a.

---

### 7. FORUM: TALKING ANIMALS

- *Besser als Frankenstein* -

10. SEP 2009, 19.30

Neun Regisseure des Animationsfilm-Studio zeigen ihre preisgekrönten Kurztrickfilme

### 6. FORUM: KANT NIETZSCHE GEWIDMET

- *Dem Werk den Körper geben* -

03. JULI 2009, 19.30

Buchpräsentation des Vereins Mahagonny mit dem Kulturverlag Kadmos Berlin, mit Beiträgen der Autoren und dem Film "ECCE HOMO - EINAR SCHLEEF" von HANS JÜRGEN SYBERBERG

### 5. FORUM: HEUTE ABEND: THOMAS HEISE

- *DDR/BRD: Die Geschichte ist ein Haufen* -

11. JUNI 2009, 19.30

Der Dokumentarist, Filmemacher und Autor Thomas Heise und sein Kameramann Peter Badel sind zu Gast mit ihren Filmen "Barluschke - Psychogramm eines Spions" und "Das Haus"

### 4. FORUM: HEUTE ABEND: HARUN FAROCKI

- *Die Regeln des Spiels* -

07. MAI 2009, 19.30

Der Filmemacher und Autor Harun Farocki ist zu Gast mit seinem neusten Filmprojekt "Immersion" und dem Film "Nicht ohne Risiko"; Gesprächsteilnehmer u.a. die Filmwissenschaftlerin Robin Curtis

### 3. FORUM: HEUTE ABEND: ROLF HOCHHUTH

- *Rede Dolche, rede Schwerter* -

11. MRZ 2009, 19.30

Der Dichter und Dramatiker Rolf Hochhuth ist zu Gast mit seinen Filmen „Der Stellvertreter“ und „Eine Liebe in Deutschland“, Gesprächsteilnehmer u.a. der Theaterkritiker Axel Schalk

### 2. FORUM: HEUTE ABEND: VOLKER BRAUN; mit ERNST-LUDWIG PETROWSKY, FRIEDHELM PTOK

- *Session of Fools* -

05. FEB 2009, 19.30

Text trifft Musik. Der Autor Volker Braun liest aus seinem neusten Roman "MACHWERK", musikalisch forciert von Ernst-Ludwig Petrowsky. Ein Highlight für Freunde des Jazz und der Literatur.

### 1. FORUM: HEINER MÜLLER 80 - MÜLLER UND DIE OPER

- *Wenn alles gesagt ist, dann werden die Stimmen süß und dann kommt die Oper* -

10. JAN 2009, 18.00

Zum 80. Geburtstag von Heiner Müller, mit dem Medienphilosoph Friedrich Kittler, der Kulturwissenschaftlerin Elisabeth Lenk, dem Dramaturg Wolfgang Storch, dem Vizepräsident des Abgeordnetenhauses Uwe Lehmann-Brauns, dem Gefängnistheater aufBruch u.a.

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte unsere Homepage [www.medium-taut.de](http://www.medium-taut.de)

## Über den Verein mahagonny

Der gemeinnützige Verein *mahagonny - Theater Kunst Kulturarbeit Berlin e.V.* wurde am 7. Mai 1980 zur Realisierung von Produktionen und Veranstaltungen und zur Förderung auch junger KünstlerInnen gegründet (Henriette Beese (†), Christian Bertram und Geoffrey Layton). Schwerpunkt der Tätigkeit des Vereins ist die Förderung und Herstellung von kulturellen, künstlerischen Projekten und Produktionen. Dabei tritt der Verein mittelbar und unmittelbar als Träger, Produzent oder Koproduzent auf. Der Verein unterstützt insbesondere Vorhaben, die sich mit sozialen wie ethischen Fragen des Zusammenlebens auseinandersetzen und zur Weiterentwicklung einer modernen zeitgenössischen Kultur beitragen. Er erschließt individuellen Leistungen und Innovationen, die einen besonderen Qualitätsanspruch erkennen lassen und nicht oder nur teilweise durch öffentliche Mittel subventioniert werden, einen angemessenen Geltungsbereich. So fördert er die Realisierung künstlerischer Darbietungen in den Bereichen Theater (Aufführungen des Sprech-, Musik- und Tanztheaters), Film (Vorführungen und spezielle Filmvorhaben), Bildende Kunst (z.B. Ausstellungen) und Literatur (z.B. Lesungen). Ferner setzt er sich ein für die Begegnung von Künstlern, Wissenschaftlern und Publikum, führt zu besonderen Fragestellungen Foren und öffentliche Diskussionen durch und gibt nach Maßgabe auch eigene Publikationen heraus. Die Vorhaben und Produktionen des mahagonny e.V. verstehen sich als präzise Beiträge zur Zeitgeschichte und medialen Wirklichkeit. Dabei geht es vor allem um Gestaltungsweisen und Dramaturgien, in denen Leben und Kunst manifeste Konstellationen eingehen.

In einem Jahresprogramm werden die zu fördernden Aktivitäten durch den Verein beschlossen. Die Unterstützung geschieht nach der Satzung in der Bereitstellung geeigneter Arbeits-, Darstellungs- oder Aufführungsbedingungen sowie in der finanziellen Absicherung der einzelnen Vorhaben bei Planung, Organisation und Ausführung. Allerdings reichen die Mittel des Vereins nicht aus, um für größere Vorhaben, deren Unterstützung sinnvoll erscheint, in gewünschter Weise wirksam zu werden, weshalb er gezwungen ist, zusätzliche Mittel einzuwerben. Mahagonny e.V. strebt eine enge Zusammenarbeit mit anderen kulturellen Institutionen an und bemüht sich darum, neue Facetten und Strukturen der Kulturarbeit und ihrer Finanzierung zu erproben und ein Forum der Partnerschaften zu entwickeln. Der Verein verfolgt dabei keine eigenwirtschaftlichen oder kommerziellen Ziele. Mittel und Zuwendungen dürfen nur für die satzungsmäßigen Aufgaben verwendet werden. Der Verein mahagonny hat aktive, stimmberechtigte und passive Mitglieder (Donatoren). Eine jährliche Hauptversammlung wählt einen Vorstand, der die Vereinsarbeit leitet, die laufenden Geschäfte des Vereins führt und ihn gerichtlich und außergerichtlich vertritt.

---

### **Vorstand des Vereins:**

Vorsitzender Christian Bertram  
Stellv. Vorsitzender Ernst Rudolf Achinger  
Schatzmeisterin Simone Bernet

### **Betriebsnr.**

90508278

### **Vereinsregisternr.**

6311 Nz / Amtsgericht Charlottenburg

### **Steuernr.**

27/672/52892

### **Geschäftsstelle:**

Mahagonny - Theater Kunst Kulturarbeit Berlin e.V., Oldenburgallee 18, D 14052 Berlin,  
Deutsche Bank Berlin, BLZ 100 700 24, Konto Nr. 020678900

Fon: +49 (0)30 - 30 20 18 63

Email: [info@mahagonny-ev.de](mailto:info@mahagonny-ev.de)

Homepages: [www.mahagonny-ev.de](http://www.mahagonny-ev.de) [www.medium-taut.de](http://www.medium-taut.de) [www.mikrogramme.de](http://www.mikrogramme.de)

### **Büro Medium Taut / mahagonny e.V.**

Türrschidstraße 24, D 10317 Berlin-Lichtenberg

Fon: +49 (0)30 - 577 97 257

Email: [info@medium-taut.de](mailto:info@medium-taut.de)